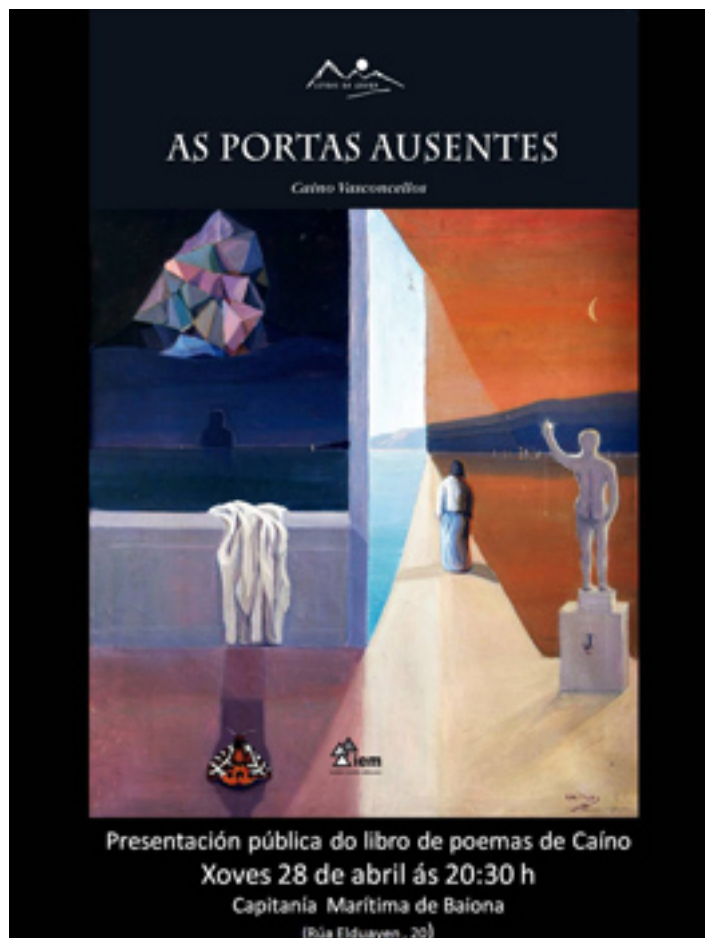


Presentación do poemario *As portas ausentes* do artista baionés Caino.

Escrito por Redaccion @valminorinfo
Mércores, 27 Abril 2011 19:10



"Has albiscar, amigo lector, ao rematar este limiar, a vibrante e aflixida voz do artista baionés Caino Vasconcellos", así comeza a presentación que o poeta Anxo Ratel fai de *As portas ausentes*, o primeiro poemario de Caino. Ao longo de 127 páxinas, os versos e debuxos de Caino crean un universo onde a exquisita sensibilidade que o autor nos ten acostumados atopar na súa pintura, agora se amosa na obra poética. *As portas ausentes*, vaia presentarse o próximo xoves 28 de abril ás 20:30 horas na Capitanía Marítima de Baiona (Elduayen, 20). O poemario está editado polo Instituto de Estudos Miñoranos dentro da súa colección *Letras da Groba*. No acto intervirán ademais do autor, o director do IEM, Carlos Méixome, e o poeta Anxo Ratel ademais de varios veciños e veciñas de Baiona que recitan textos do libro de Caino Vasconcellos.

Caino Vasconcellos Cabral.

Artista autodidacta. Entre os anos 1970 e 1972, en Londres, inicia a súa carreira. Son anos de inquietude, de aproveitar o tempo, de visitas diarias á National Gallery, de estudo constante. As formas visuais, a pintura moderna, os clásicos, nada se lle escapa ao tempo que realiza as

Presentación do poemario As portas ausentes do artista baionés Caino.

Escrito por Redaccion @valminorinfo
Mércores, 27 Abril 2011 19:10

primeiras exposicións cun grupo de pintores de Hyde Park.

De regreso no Val Miñor, instálase definitivamente en Baiona, a súa vila. Dedicase ao ensino nun curto período. Nestes anos emprega tanto o óleo como a acuarela ao a prumiña. Ten ilustrado infinidade de libros e colaborado na prensa cos seus debuxos e poesía.

Comezou as súas colaboración poéticas na Revista de Expresión Poética Dorna e na Revista de Estudos Miñorano. Este é o seu primeiro libro de poesía.