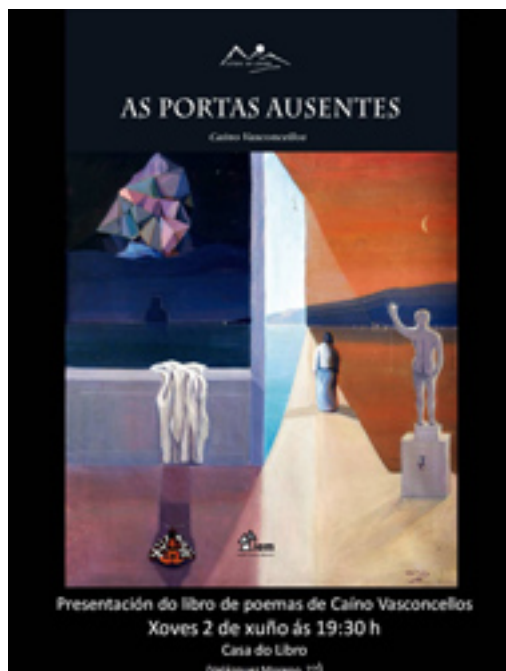


Presentación do poemario "As portas ausentes" de Caíno Vasconcellos en Vigo.

Escrito por Redaccion @valminorinfo
Venres, 27 Maio 2011 22:06



"Has albiscar, amigo lector, ao rematar este limiar, a vibrante e aflixida voz do artista baionés Caíno Vasconcellos", así comeza a presentación que o mozo poeta Anxo Ratel fai de *As portas ausentes*, o primeiro poemario de Caino. Ao longo de 127 páxinas, os versos e debuxos de Caino crean un universo onde a exquisita sensibilidade que o autor nos ten acostumados atopar na súa pintura, agora se amosa na obra poética. *As portas ausentes*, vaia presentarse o próximo xoves 2 de xuño ás 19:30 horas na Casa do Libro (Velázquez Moreno, 27, Vigo). O poemario está editado polo Instituto de Estudos Miñoranos dentro da súa colección Letras da Groba. No acto intervirán ademais do autor, o director do IEM, Carlos Méixome, e o poeta Anxo Ratel.

Caino Vasconcellos Cabral.

Artista autodidacta. Entre os anos 1970 e 1972, en Londres, inicia a súa carreira. Son anos de inquietude, de aproveitar o tempo, de visitas diarias á National Gallery, de estudo constante. As formas visuais, a pintura moderna, os clásicos, nada se lle escapa ao tempo que realiza as primeiras exposicións cun grupo de pintores de Hyde Park.

De regreso no Val Miñor, instálase definitivamente en Baiona, a súa vila. Dedicase ao ensino nun curto período. Nestes anos emprega tanto o óleo como a acuarela ao a prumiña. Ten ilustrado infinidade de libros e colaborado na prensa cos seus debuxos e poesía.

Presentación do poemario "As portas ausentes" de Caíno Vasconcellos en Vigo.

Escrito por Redaccion @valminorinfo
Venres, 27 Maio 2011 22:06

Comezou as súas colaboración poéticas na Revista de Expresión Poética Dorna e na Revista de Estudos Miñorano. Este é o seu primeiro libro de poesía.